

Le Gouffre aux chimères

Ace in the Hole/The Big Carnival - USA / 1951 / 1h51 / N&B
Réalisation : Billy Wilder - Avec Kirk Douglas, Jan Sterling, Robert Arthur

Journaliste sans scrupules, Charles Tatum a connu quelques déboires à New-York. Sans travail, alcoolique, il trouve enfin une occasion de renouer avec le métier : il est embauché au *Sun Bulletin* d'Albuquerque, au Nouveau-Mexique. Il s'arrête en cours de route à Escudero, où un homme vient d'être enseveli par un éboulement dans une grotte...

Bron **Les Alizés** Lun 13 mars 20h30
Charlieu **Les Halles** Semaine du 08 mars
Châtillon/Chalaronne **Cinéma l'Etoile** Lun 13 mars 20h
Ecully **Ecully Cinéma** Ven 10 mars 20h30
Lyon 4^{ème} **Cinéma St-Denis** Mar 14 mars 20h30*
Meximieux **L'Horloge** Lun 13 mars 14h
Mornant **Salle J. Carmet** Ven 31 mars 20h30*
Nantua **Le Club** Lun 13 mars
Pierre-Bénite **Maison du peuple** Jeu 9 mars 16h et 20h
Rillieux **Ciné Rillieux** Lun 27 mars 20h30*

Rive-de-Gier **Ciné Chaplin** Dim 19 mars 18h30*
et Lun 20 mars 18h30
St-Chamond **Ciné Lumière** Mar 28 mars 18h15
St-Claude **Maison du Peuple** Ven 31 mars 18h
et Dim 2 avril 20h
Ste-Foy-lès-Lyon **Ciné Mourguet** Lun 20 mars 20h*
St-Just-St-Rambert **Family Cinéma** Lun 17 avril 13h45 et 20h30
St-Priest **Le Scénario** Jeu 23 mars 14h
Tassin-la-demi-lune **Le Lem** Lun 13 mars 21h
Vénissieux **Cinéma G. Philippe** Jeu 9 mars 14h30*

* SÉANCE PRÉSENTÉE

« Le scénario a l'efficacité d'une parabole biblique et la mise en scène de Billy Wilder un punch agressif, comme le jeu de Kirk Douglas, carnassier. Tout s'allie pour rendre saignant ce portrait d'un charognard en pleine action, et le grand carnaval (titre origi-

nal) orchestré par Charles Tatum donne une dimension spectaculaire à la critique du barouf et de l'esbroufe médiatiques. »

Frédéric Strauss
Télérama



DESIGN: ANNEKE BERGHAU



Esclave devenu gladiateur, Spartacus est épargné par l'un de ses compagnons d'infortune dans un combat à mort. Ce récit soulève en lui le souffle de la révolte, et après avoir brisé ses chaînes, il enjoint les autres esclaves à faire de même. Rapidement à la tête d'une armée colossale, Spartacus compte rejoindre le port de Brides au sud du pays pour prendre la mer à bord des navires ciliciens. Mais l'Empire romain ne l'entend pas ainsi et lance ses légions à la poursuite des esclaves révoltés...

Réalisation : Stanley Kubrick - Avec Kirk Douglas, Laurence Olivier, Tony Curtis, Charles Laughton
USA / 1960 / 3h17 / Couleur

Spartacus

Cécile Murry
Télérama

« Vers la fin des années 1950, Kirk Douglas s'en-Kubrick. Aux mains d'une telle équipe, les darnes de Fast, qui a comparu en son la terre se lancent dans une Commission des activités les envoyées idéalistes sur la antiaméricaines. C'est Kirk Douglas, encore, qui demande le fracas d'un récit puissant à Dalton Trumbo, lui aussi victime expropriateur de la chasse aux sorcières, de signer l'adaptation. C'est encore lui qui congédie Anthony Mann

Caline **Le Méliès** Jeu 16 mars 20h*
Déclines **Ciné Toboggan** Dim 19 mars 18h
Ecully **Ecully Cinéma** Jeu 9 mars 14h
Lyon 4^{ème} **Cinéma St-Denis** Mar 28 mars 20h*
Lyon 7^{ème} **Cinéma Comedia** Dim 12 mars 18h
Lyon 9^{ème} **CinéDuchère** Dim 19 mars 16h*
Pelussin **Ciné Pilat** Ven 10 mars 20h*
St-Galmier **Le Collège** Jeu 9 mars 20h30
St-Just-St-Rambert **Family Cinéma** Lun 27 mars 14h et 20h
St-Martin-en-Haut **Cinéma Paradiso** Jeu 23 mars 20h
St-Priest **Le Scénario** Jeu 16 mars 20h
Thizy **L'Agora** Lun 27 mars 20h30
Vénissieux **Cinéma G. Philippe** Dim 12 mars 16h30*
Villeurbanne **Le Zola** Lun 6 mars 18h15

* SÉANCE PRÉSENTÉE